План-график показов фильмов с использованием стационарных и передвижных киновидеоустановок на июнь 2025г.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Место показа** | **Дата\*** | **Время проведения\*** | **Наименование фильма** | **Продолжит., мин** | **Год пр-ва** | **Стоимость билета, руб.** |
| 1 | аг. Тихиничи | 03.06 | 10:30 | д/ф «Документальная летопись Беларуси»  х/ф «Пушистое превращение» | 13 мин.  84 мин. | 2017  2024 | 0,20  1,30 |
| 2 | аг. Звонец | 04.06 | 10:30 | д/ф «Документальная летопись Беларуси»  х/ф «Пушистое превращение» | 13 мин.  84 мин. | 2017  2024 | 0,20  1,30 |
| 3 | аг. Курганье | 05.06 | 10:30 | д/ф «Документальная летопись Беларуси»  х/ф «Пушистое превращение» | 13 мин.  84 мин. | 2017  2024 | 0,20  1,30 |
| 4 | аг. Дворец | 06.06 | 10:30 | д/ф «Кавалеры рек, болот и лесов»  х/ф «Про людей и про войну» | 14 мин.  90 мин. | 2012  2025 | 0,20  1,30 |
| 5 | аг. Болотня | 09.06 | 10:30 | д/ф «Кавалеры рек, болот и лесов»  х/ф «Пушистое превращение» | 14 мин.  84 мин. | 2012  2024 | 0,20  1,30 |
| 6 | аг. Столпня | 10.06 | 10:30 | д/ф «Кавалеры рек, болот и лесов»  х/ф «Пушистое превращение» | 14 мин.  84 мин. | 2012  2024 | 0,20  1,30 |
| 7 | аг. Озераны  д. В.Крушиновка | 11.06 | 10:30 | д/ф «Кавалеры рек, болот и лесов»  х/ф «Беловежская пуща» | 14 мин.  56 мин. | 2012  2025 | 0,20  1,30 |
| 8 | аг. Кистени | 12.06 | 10:30 | д/ф «Кавалеры рек, болот и лесов»  х/ф «Пушистое превращение» | 14 мин.  84 мин. | 2012  2024 | 0,20  1,30 |
| 9 | аг.Городец | 23.06 | 10:30 | д/ф «Кавалеры рек, болот и лесов»  х/ф «Пушистое превращение» | 14 мин.  84 мин. | 2012  2024 | 0,20  1,30 |
| 10 | аг.Заречье | 24.06 | 10:30 | д/ф «Документальная летопись Беларуси»  х/ф «Про людей и про войну» | 13 мин.  90 мин. | 2017  2025 | 0,20  1,30 |
| 11 | аг.Довск | 25.06 | 10:30 | д/ф «Документальная летопись Беларуси»  х/ф «Про людей и про войну» | 13 мин.  90 мин. | 2017  2025 | 0,20  1,30 |

\*Администрация Рогачевского филиала КУП «Гомелькиновидеопрокат» оставляет за собой право на замену даты и времени показа, фильмов по согласованию с учреждениями образования и культуры.

Директор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_